

Eğitimde Program Geliştirme Dersine Yönelik Tutum ve Metaforik Algıların İncelenmesi*

An Analysis of Attitudes and Metaphor Perceptions towards the Course of Curriculum Development in Education

Derya GÖĞEBAKAN-YILDIZ**

Öz

Bu araştırmayla pedagojik formasyon öğrencilerinin Eğitimde Program Geliştirme Dersine ilişkin tutum ve metaforik algılarının incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmada karma yöntem kullanılmıştır. Araştırmanın nicel boyutunu öğretmen adaylarının “Program Geliştirme ve Öğretim Dersi Tutum Ölçeği”nden aldıkları puanlar, nitel boyutunu ise eğitimde program geliştirme dersine ilişkin ürettikleri metaforlar oluşturmaktadır. Çalışma pedagojik formasyon programına devam eden 255 öğretmen adayıyla gerçekleştirilmiştir. Ulaşılan sonuçlar incelendiğinde öğretmen adaylarının genel tutum puan ortalamasının yüksek düzeyde olduğu anlaşılmaktadır. Öğrenim görülen bölümlere göre EPG dersine ilişkin tutum puanları arasında ise anlamlı bir farkın olmadığı ancak, mezunlar lehine anlamlı bir farkın olduğu tespit edilmiştir. Metaforların analizi sonucunda ulaşılan kategoriler, “yol göstericilik”, “yaşamsallık”, “biçim veren”, “sistemli bütün”, “zengin içerik”, ve “karmaşık-sıkıcı içerik” başlıkları altında toplanmıştır. Sonuç olarak, yüksek tutum puanlarına sahip öğretmen adaylarının metaforlarının olumlu, düşük tutum puanlarına sahip öğretmen adaylarının metaforlarının olumsuz olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar sözcükler: Eğitimde Program Geliştirme Dersi, Tutum, Metafor, Öğretmen Adayı.

Abstract

With this research, it was aimed to examine the attitudes and metaphorical perceptions of the pedagogical formation students towards the curriculum development course in education. In the study, a mixed method was used. The quantitative dimension of the research consisted of points taken from “Attitude Scale towards Curriculum Development and Instruction Course”, and the qualitative dimension of the research consisted of metaphors produced by the teacher candidates related to the curriculum development course (CD). The study was conducted with 255 teacher candidates attending a pedagogical formation programme. The analysis of the results revealed that the teacher candidates had high levels of general attitude point averages. It was found that there was no significant difference among the attitude points related to the CD course with respect to their fields of study, however, there was a significant difference in favor of the graduates. The categories emerged from the metaphors were collected under the titles of “guidance”, “vitalness”, “forming”, “systematic integrity”, “rich content” and “complicated-boring content”. Lastly, the metaphors of the teacher candidates with the highest attitude points were found to be positive, and the metaphors of the teacher candidates with the lowest attitude points were found to be negative.

Key words: Curriculum development course in education, attitude, metaphor, prospective teacher.

Gönderilme Tarihi: 14.08.2017

Kabul Tarihi: 28.09.2017

* 27-30 Ekim 2016 tarihleri arasında gerçekleştirilen 4. Uluslararası Eğitim Programları ve Öğretim Kongresinde bildiri olarak sunulmuştur.

** Yrd.Doç.Dr., Manisa Celal Bayar Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Bölümü, dgogebakan@yahoo.com

Giriş

Eğitim programı, öğrenenlerin davranış standartlarının belirlenmesinden, öğrenme-öğretme süreçlerinin tasarlanmasına, milli eğitim politikalarının uygulamaya dönüştürülmesinden, yaygınlaştırılmasına değin birçok çalışmaya rehberlik etmektedir (Varış, 1996). Karmaşık bir çalışma alanına sahip olan eğitim programı, yaşanan kültürün ve sosyo-ekonomik etkinliklerin bir sonucudur. Hem var olan hem de gelecekte ortaya çıkması beklenen amaçlar için tasarlanmış dinamik bir yapıdır (Ornstein ve Hunkins, 2014). Eğitim programlarının teoriden uygulamaya dönüştürülmesinde, öğrenenlerle buluşturulmasında, kritik görev öğretmenlere düşmektedir.

Öğretmenlerin eğitim programına ilişkin algılarının şekillenmesinde hizmet öncesinde aldıkları eğitimin önemi büyüktür (Gültekin, 2013). Öğretmen adayları eğitim programları alanındaki yetkinliklerini arttırmak amacıyla lisans eğitimleri süresince çok sayıda öğretmenlik meslek bilgi ve beceri dersleri almaktadırlar. Bu derslerin ilk olarak 1776-1841 yılları arasında Herbart tarafından verilen pedagoji dersleri olduğu bilinmektedir. Bu dersler öğretileri açısından incelendiğinde öğretim yöntemleri dersleriyle örtüştüğü düşünülmektedir (Varış, 1996). Türkiye’de ise bu derslerin Terbiye (Eğitim Bilimi), Terbiye Tarihi (Eğitim Tarihi), Usul-i Tedris ve Tatbikat (Öğretim Yöntemi ve Uygulama) vb. isimlerde verilmeye başlandığı görülmektedir (Binbaşıoğlu, 1995).

Ancak, 20.yy sonu ile birlikte pozitif bilimlerdeki gelişmelerin psikoloji ve sosyoloji alanlarına uyarlanması, sosyal bilimlerin kendine açtığı çalışma alanı ve ulaştığı araştırma sonuçları, eğitim programlarını “ne öğretilim” ve “nasıl öğretilim” sorularına yanıt arayan indirgemeci anlayıştan çıkarmış, yerine farklı öğelerden oluşan bütünsel ve yaşayan bir yapıyı zorunlu kılmıştır. Bu bakış açısıyla öğretmen eğitimi programlarına “program geliştirme” dersi yerleştirilmiştir (Varış,1996).

Eğitimde Program Geliştirme (EPG) dersi ile öğretmen adaylarının; program geliştirme ile ilgili tanımları, yaklaşımları, modelleri, tasarlama, uygulama ve değerlendirme süreçlerini kavramaları ve öğrencilere sağlanan öğretim hizmetlerinin niteliğinin artırılması hedeflenmektedir. Eğitim fakültesi öğretmen yetiştirme lisans programları incelendiğinde bu dersin rehberlik ve psikolojik danışmanlık ve sosyal bilgiler öğretmenliği bölümlerinde yer aldığı görülmektedir (YÖK, 2007). Ayrıca bu ders, pedagojik formasyon sertifika programı kapsamında seçmeli ders olarak önerilmektedir.

Hizmet öncesinde verilen EPG dersi ile öğretmen adaylarının, eğitim programlarının geliştirilmesi süreci ile ilgili bilgi, beceri ve tutum kazanması beklenmekte ve bu sayede, öğretmen adaylarının mesleğe başladıklarında program geliştirme sürecindeki rollerini etkili bir biçimde gerçekleştirebileceklerine inanılmaktadır (Oğuz, 2012). Bu rollerin etkili bir şekilde yerine getirilmesinde derse ilişkin bilgi ve becerileri kadar o derse ilişkin tutumları ve o derse yükledikleri metaforların da büyük önem taşıdığı düşünülmektedir.

Allport, (1935) tutumu yaşantılar sonucu organize edilmiş, ilgili tüm nesne ve durumlar karşısında bireyin tepkileri üzerinde direkt ya da dolaylı etki gücüne sahip zihinsel veya duyuşsal hazır olma durumu olarak tanımlanmaktadır. Tutumların bireyin davranışlarını yönlendirici bir unsur olduğu, öğrenme süreci sonucunda oluştuğu, bireyin davranışlarına ilişkin bilgi verebileceği düşünülmektedir (akt. Tavşancıl, 2002).

Tutumlar, durumu nasıl gördüğümüzü tanımlamamıza yardımcı olur ve duruma veya nesneye karşı nasıl davrandığımızı açıklar. Tutumlar duygular, düşünceler ve eylemler içerir. Başka bir deyişle tutum bilişsel, duyuşsal, davranışsal öğelerin birleşimidir (Pickens, 2005). Tutumlar, bütünleştiren ve özetleyen değerlendirci yargılardır. Kısacası tutum, bir varlık ya da durumun olumlu ya da olumsuz olarak değerlendirilmesine sebep olan psikolojik eğilimdir (Eagly ve Chaiken,1993; 1998; Likewise, Crano ve Prislin, 2006 akt. Banaji ve Heiphetz,2010)

Tutumların ölçülmesinde verimlilik, ekonomiklik, soyut kavramların ölçümüne uygun olması gibi özelliklere sahip olması nedeniyle ölçekler yaygın olarak kullanılmaktadır. Ancak, ölçeklere yöneltilen geçerlik ve güvenilirlik eleştirilerine önlem olarak, tutumla mantıksal bağ kurulabilecek farklı davranışların betimlenmesi önerilmektedir (Arul,2002; Anderson,1988; Sechrest,1969 akt. Tavşancıl, 2002)

Tutumlarla bağlantı kurulabilecek en iyi kavramlardan biri algılardır. Algılama, organizmaların dünyaya anlamlı bir deneyim kazandırmak için duyguyu yorumlayıp organize etme sürecidir. Bir kişi bir durum veya uyaranlarla karşı karşıya kalır. Kişi durum ya da uyaranları, daha önceki deneyimlerine dayanarak bunları birey için anlamlı olan bir şey haline getirir (Lindsay ve Norman, 1977 akt.Pickens, 2005). İnsanlar dünyayı nasıl algıladıklarını göstermek için günlük hayatlarında çok sayıda metafor oluşturmaktadırlar (Lakoff ve Johnson, 2015). Başka bir ifade ile insanlar metaforu gerçek dünyayı anlamak için bilişsel bir araç olarak kullanırlar (Nikitina ve Furuoka, 2008).

Metafor, salt bir dil özelliği, şiirsel ve süslü anlatımın bir aygıtı değil aynı zamanda düşünce, akıl yürütme ve eylemin vazgeçilmez bir unsurudur. Metafor sözcüklerin değil, kavramların niteliğidir. Bu haliyle metaforlar dünyayı algılamamızı, yol bulma tarzımızı, iletişimde bulunma biçimimizi anlamlı bir yapıya kavuşturur. Eylem ve düşüncelere yön verir. (Lakoff ve Johnson, 2015) Metaforlar, kelimeleri her zamanki bağlamlarından alıp farklı bir bağlama taşırlar. Ayrıca metaforlar bir dönemin, bir kültürün bir ortamın yansımasıdır ve onu kullananın faaliyetleri ve düşünceleri hakkında bilgi verir (Draaisma, 2014) Buradan hareketle, metaforlar tıpkı tutumlar gibi yaşantı sonucunda oluşur ve bireyin konuyla ilgili davranışları hakkında bilgi verir. Sonuç olarak tutum ve metaforik algılar arasında birbirlerini teyit eden güçlü bağların olduğu düşünülebilir.

Alan yazın incelendiğinde öğretmen adaylarının tutumlarının incelendiği çok sayıda çalışmaya rastlanmaktadır. Bu çalışmalardan bazılarının, öğretmenlik meslek bilgisi derslerine ilişkin tutum araştırmaları olduğu görülmektedir. Bu kapsamda, program geliştirme ve öğretim (Oğuz, 2012), öğretmenlik meslek bilgisi (Ekici, 2008) okul deneyimi (Otacioğlu, 2010; Şaşmaz-Ören, Sevinç ve Erdoğan, 2009) öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı (Bakaç ve Özen, 2016), eğitim bilimine giriş (Önen ve Koçak, 2011) yaratıcı drama (Bertiz, 2005 Yıldırım, 2011; Yönel, 2004), öğretmenlik sertifikası (Erden, 1995) derslerine yönelik tutum çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Daha genel kapsamda ise öğretmenlik mesleğine ilişkin (Bulut, Doğan, 2006; Demirtaş, Cömert ve Özer, 2011; Özder, Konedra ve Zeki, 2010; Seferoğlu, 2003 Taşdemir, 2014; Usta ve Korkmaz, 2010) tutumların incelendiği görülmektedir.

Öğretmen adaylarının okudukları derslere ilişkin kısıtlı da olsa bazı metafor çalışması yapılmıştır. Ölçme ve Değerlendirme dersi (Acar-Güvendir ve Özer-Özkan, 2016) tarih dersi (Bolat, 2017), pedagojik formasyon (Turhan-Türkkan, Yeşilpınar-Uyar ve Yolcu, 2017; Yapıcı ve Yapıcı, 2013) kavramları üzerinde gerçekleştirildiği anlaşılmaktadır. Eğitimde program geliştirme dersine ilişkin tek çalışma Fırat-Durdukoca (2017) aittir. Eğitim programı kavramına ilişkin metaforik araştırmaların daha yaygın olduğu anlaşılmaktadır.

Eğitim programları alanında yapılan metafor araştırmalarının öncüllerinden biri Semerci (2007) tarafından gerçekleştirilmiştir. Araştırmacı, öğretmenlerin program geliştirme (Semerci, 2007) kavramına yönelik geliştirdikleri metaforları incelemiştir. Bu çalışmayı; öğretmenlerin (Yurdakul, 2015; Taşdemir ve Taşdemir, 2011) öğretmen adaylarının (Gültekin, 2013; Özdemir, 2012), öğretim üyelerinin (Örten ve Erginer, 2016) ve pedagojik formasyon öğrencilerinin (Nartgün ve Özen 2015) eğitim programına yükledikleri metaforları inceleyen diğer araştırmalar takip etmiştir. Ancak yapılan alan yazın incelemesinde bir derse yönelik tutum ve metaforik algıları karşılaştıran herhangi bir çalışmaya rastlanmamıştır. Bu araştırmayla eğitimde program geliştirme dersine ilişkin pedagojik formasyon öğrencilerinin tutum ve metaforik algıları tespit edilirken diğer taraftan da tutum düzeyleriyle metaforları arasındaki ilişkiler keşfedilmeye çalışılmıştır. Bu çalışmanın eğitim programları ve ilgili alanyazına katkı sağlayacağı umulmaktadır.

Bu araştırmayla pedagojik formasyon öğrencilerinin eğitimde program geliştirme dersine ilişkin tutum ve metaforik algılarının incelenmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda üç araştırma sorusu oluşturulmuştur:

1. 1Pedagojik formasyon programına devam eden öğretmen adaylarının eğitimde program geliştirme dersine ilişkin tutumları bölüm ve mezun olma durumuna göre değişmekte midir?
2. Pedagojik formasyon programına devam eden öğretmen adayları eğitimde program geliştirme dersini hangi metaforlarla açıklamaktadır?

3. Pedagojik formasyon programına devam eden öğretmen adaylarının eğitimde program geliştirme dersine yönelik metaforları, tutum düzeylerine göre farklılaşmakta mıdır?

Yöntem

Çalışmada, nicel ve nitel veri toplama yöntemleri kullanarak bulgu ve sonuçların bir çerçeve içerisinde sunulmasına, analiz edilmesine ve bir araya getirilmesine imkan tanıyan karma yöntem kullanılmıştır. Eşzamanlı üçgenleme tasarımı temel alınmıştır. Bu modelde nitel ve nicel veriler aynı anda toplanır ve analiz edilir. Veriler birbirinden bağımsız olarak analiz edilir ve yorumlama aşamasında bir araya getirilirler (Creswell, 2003).

Katılımcılar

Çalışma 2015-2016 eğitim-öğretim yılında Manisa Celal Bayar Üniversitesi bünyesinde açılan pedagojik formasyon programına devam eden Biyoloji, Kimya, İngilizce, Matematik, Muhasebe/Finansman, Türk Dili ve Edebiyatı, Sağlık alanlarında öğrenim gören dördüncü sınıf öğrencileri ve mezunlarından oluşan 255 öğretmen adayıyla gerçekleştirilmiştir. Çalışmada amaçlı örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Kriter olarak EPG dersini almış olmak ve grupların mezunlar ve hali hazırda öğrenimlerine devam eden öğrencilerden oluşmasına dikkat edilmiştir. Tüm katılımcılar EPG dersini tek bir öğretim üyesinden almışlardır. Çalışmaya katılan öğretmen adaylarının programlar ve mezuniyet durumlarına göre dağılımı Tablo 1’de sunulmuştur.

Tablo 1

Çalışma Grubunun Programlara ve Mezuniyet Durumlarına Göre Dağılımı

Bölüm	4. Sınıf Öğrencisi	Mezun	Toplam
1-Biyoloji	11	19	30
2-Kimya	34	26	60
3-İngilizce	18	12	30
4-Matematik	22	13	35
5-Muhasebe/Finansman	16	14	30
6-Türk Dili ve Edebiyatı	30	10	40
7-Sağlık	11	19	30
Toplam	142	113	255

Tablo 1’de görüldüğü gibi araştırmaya biyoloji programından 30, kimya programından 60, İngilizce programından 30, matematik programından 35, muhasebe/finansman programından 30, Türk dili ve edebiyatı programından 40 ve sağlık programından 30 olmak üzere toplam 255 öğretmen adayı katılmıştır. Öğretmen adaylarının 113’ü mezun 142’si ise 4.sınıf öğrencisidir.

Veri Toplama Araçları

Çalışmaya katılan öğretmen adaylarının eğitimde program geliştirme dersine ilişkin algılarını belirlemek amacıyla iki bölümden oluşan bir veri toplama aracı kullanılmıştır. Aracın ilk bölümünde “Program Geliştirme ve Öğretim Dersi Tutum Ölçeği” (Oğuz 2012) kullanılmıştır. Ölçeğin kapsam geçerliği açısından incelenmesi amacıyla bir ölçme değerlendirme ve altı program geliştirme uzmanına başvurulmuş gelen dönütler ışığında ölçeğe son hali verilmiştir. Ölçek, Yadsıma($\alpha=0.94$), Sevme($\alpha=0.92$), Önem verme($\alpha=0.90$) olmak üzere üç faktörden ve 30 maddeden oluşmaktadır. Oğuz (2012) tarafından ölçeğin Cronbach alfa güvenirlik katsayısı $\alpha=0.96$ olarak bulunmuştur. Bu çalışmada ise ölçeğin güvenirlik katsayısı $\alpha=0.95$ olarak hesaplanmıştır. Ölçekten alınan toplam puanlar 30-150

arasında değişebilmektedir. 30-70 puan arası düşük, 71-110 puan arası orta, 111-150 arası ise yüksek düzeyde tutum göstergesi olarak yorumlanmaktadır. İkinci bölümünde ise “Eğitimde Program Geliştirme Dersi.....gibidir; çünkü..... şeklinde oluşturulan metafor formu kullanılmıştır.

Verilerin Toplanması ve Analizi

Araştırmaya katılan öğretmen adaylarına “Program Geliştirme ve Öğretim Dersi Tutum Ölçeği” ve metafor sorusu birlikte verilmiştir. Öğretmen adaylarından veriler EPG dersinin son dersinde toplanmıştır. Ulaşılan nicel verilerin analizinde, ANOVA, t testi ve betimsel analizlere başvurulmuştur. Bölüm, mezun olup olmama değişkenine göre Kolmogorov-Smirnov Testi sonucunda P değeri 0,200 olarak tespit edilmiştir. Bulunan bu değer 0,05’ten büyüktür ($p=0,200>0,05$). Bu sonuçlarla, gruplara ait verilerinin normal dağılım sergilediği söylenebilir. Nitel verilerin çözümlemesinde ise içerik analizi yöntemi kullanılmıştır. İçerik analizinin en önemli amacı benzerlik gösteren verileri kavramlar ve temalar çatısı altında bir araya getirmek ve ulaşılan sonuçları okuyucunun anlayabileceği bir şekilde düzenleyerek yorumlamaktır (Yıldırım ve Şimşek, 2008). Ayrıca metaforların çözümlemesinde Saban’ın (2008) metafor çözümleme aşamaları kullanılmıştır:

İsimlendirme (kodlama) ve Eleme Aşaması: Bu aşamada öğretmen adaylarının EPG dersini açıklamada kullandıkları metaforlar incelenmiştir. Metaforun EPG dersi ile açık bir şekilde ilişkilendirip ilişkilendiremediği incelenmiş, metafor özelliği gösterdiğine inanılan ifadeler listelenmiştir. Öğretmen adayları tarafından boş bırakılan ya da geçerli metafor üretemeyen formlar elenmiştir (n:12). Eleme işlemi sonucunda 161 geçerli metafora ulaşılmıştır. Bazı metaforların birden çok öğretmen adayı tarafından üretildiği tespit edilmiştir.

Derleme ve kategori geliştirme aşaması: Oluşturulan 161 metafor ve açıklama incelenmiş öğretmen adaylarının EPG dersini nasıl algıladıkları anlaşılmasına çalışılmıştır. Metaforlar, “metaforun konusu ile kaynağı arasındaki ilişki” açısından analiz edilmiştir. Yapılan içerik analizi sonucunda benzer metaforlarla ilişkilendirilen toplam altı kategori oluşturulmuştur.

Güvenirlilik ve geçerlik sağlama aşaması: Geçerlik ve güvenirliğin sağlanması amacıyla, çalışma süreci verilerin toplanması analizine ilişkin ayrıntılı bilgilere yer verilmiştir. Üretilen tüm metaforlar liste halinde sunulmuştur. Metaforlar, ve bunlara ilişkin yapılan açıklamalardan hareketle ulaşılan kategoriler hakkında iki öğretim üyesinden uzman görüşü istenmiştir. Gelen dönütler uyarınca gerekli düzeltmeler yapılmıştır.

Üretilen kategorilerde yer alan metaforlara ve açıklamalara ilişkin öğretmen adaylarından doğrudan alıntılara yer verilmiştir. Çalışmada oluşturulan kategorilerin doğruluğunu onaylamak amacıyla, oluşturulan kategoriler, üretilen metaforlar ve bu metaforlara yönelik yapılan açıklamalar, alanda uzman bir öğretim elemanına verilmiştir. Uzmandan üretilen metaforlarla kategoriler arasında bir eşleştirme yapması talep edilmiştir. Uzman görüşünün ardından uzlaşmayan metaforlarda incelemeler yapılmış, kategoriler ve kategoriye oluşturan metaforlara son hali verilmiştir. Araştırmacının güvenirlik katsayısını hesaplamada Miles ve Huberman’ın (1994) güvenirlik formülü (Güvenirlik = Görüş Birliği/ (Görüş Birliği + Görüş Ayrılığı) ile hesaplanmıştır. Çalışmada üretilen kategoriler için güvenirlik katsayısı % 87 olarak belirlenmiştir.

Bulgular

Ulaşılan bulgular araştırma sorularından hareketle üç ana bölümde sunulmuştur. Birinci bölümde öğretmen adaylarının “Program Geliştirme ve Öğretim Dersi Tutum Ölçeği”ne verdikleri cevaplardan hareketle ulaşılan bulgular yer almaktadır. İkinci bölümde, çalışmaya katılan öğretmen adaylarının eğitimde program geliştirme dersine yönelik olarak ürettikleri metaforlardan elde edilen bulgulara yer verilmiştir. Üçüncü bölümde ise eğitimde program geliştirme dersine yönelik düşük ve yüksek tutumlara sahip öğretmen adaylarının derse ilişkin metaforlarının karşılaştırılması sonucu elde edilen bulgular sunulmuştur.

Öğretmen Adaylarının Eğitimde Program Geliştirme Dersine Yönelik Tutumlarına İlişkin Bulgular:

Araştırmada ilk olarak, pedagojik formasyon eğitimi sertifika programına devam eden öğretmen adaylarının eğitimde program geliştirme dersine ilişkin tutumları bölüm ve mezun olma durumuna göre değişmekte midir? sorusuna cevap aranmıştır. Bulgular Tablo 2 ve Tablo 3'te sunulmuştur.

Tablo 2

Program Geliştirme ve Öğretim Dersi Tutum Ölçeği Puanlarının Bölümlere Göre ANOVA Sonuçları

Bölüm	N	$\bar{X}$	Ss	Var.Kay	KT	sd	KO	F	p
Biyoloji	30	115.00	10.95	Grup.Arası	1623.98	6	270.66	1.497	.179
Kimya	60	112.68	12.88	Grup. İçi	44827.64	248	180.75		
İngilizce	30	109.13	13.21	Toplam	46451.63	254			
Matematik	35	106.94	11.67						
Muhasebe_Finans	30	113.36	14.01						
Türk Dili Edebiyatı	40	109.62	15.48						
Sağlık	30	112.63	15.30						
Toplam	255	111.34	13.52						

Tablo 2 incelendiğinde öğretmen adaylarının tutum puanlarının bölüm değişkenine göre orta ve yüksek düzeylerde olduğu ve birbirine çok yakın bir seyir izlediği görülmektedir. Öğrenim görülen bölümlere göre EPG dersine ilişkin tutum puanları arasında ise anlamlı bir farkın ($F=1.497$; $p=.179$, $p>.05$) olmadığı anlaşılmaktadır. Öğretmen adaylarının eğitimde program geliştirme dersine ilişkin tutumlarının mezun olma durumuna göre değişip değişmediği Tablo 3'te verilmiştir.

Tablo 3

Program Geliştirme ve Öğretim Dersi Tutum Ölçeği Puanlarının Mezuniyet Durumlarına Göre t Testi Sonuçları

Mezuniyet Durumu	N	$\bar{X}$	ss	t Testi		
				t	sd	p
Öğrenci	142	108.47	14.00	-3.899	253	.000
Mezun	113	114.94	12.01			
Toplam	255	111.34	13.52			

Tablo 3 incelendiğinde, öğretmen adaylarının öğrenim mezun olup olmama durumuna göre EPG dersine ilişkin tutum puanları arasında mezunlar lehine anlamlı bir fark ($F=-3.899$; $p=.000$, $p<.05$) tespit edilmiştir. Başka bir deyişle mezunların EPG dersine ilişkin tutumları öğrenci olan katılımcılarınkine göre anlamlı düzeyde yüksektir.

Öğretmen Adaylarının Eğitimde Program Geliştirme Dersine Yönelik Metaforlarına İlişkin Bulgular:

Çalışmanın ikinci araştırma sorusu, "Pedagojik formasyon eğitimi sertifika programına devam eden öğretmen adayları program geliştirme dersi hangi metaforlarla açıklamaktadır?" olarak belirlenmiştir. Bu bağlamda, çalışmaya katılan öğretmen adaylarının EPG dersine yönelik olarak ürettikleri metaforlardan elde edilen bulgular ilk aşamada genel olarak listelenmiştir, ardından metaforlardan hareketle oluşturulan kategoriler şekiller halinde sunulmuş son olarak öğretmen adaylarının metaforları açıklarken kullandıkları ifadeler alıntılar yapılarak verilmiştir. Katılımcılardan yapılan alıntılar için Ö1, Ö2..vb. kısaltmalar kullanılmıştır. Araştırma sonucunda elde edilen metaforlar Tablo 4'te sunulmuştur.

Tablo 4*Öğretmen Adaylarının Eğitimde Program Geliştirme Dersine Yükladıkları Metaforlar*

No	Metafor	No	Metafor	No	Metafor	No	Metafor
1	Adolf Hitler	42	Don Kişot	83	Kil (f:2)	124	Puzzle(f:4)
2	Ağaç(f:9)	43	Dört ayaklı tabure	84	Kitap(f:4)	125	Rehber(f:5)
3	Ahtapot(f:7)	44	Dünyanın çekirdeği	85	Kivi	126	Robin Hood
4	Aile	45	Dünyanın merkezi	86	Klasör	127	Robot
5	Ajanda(f:5)	46	Düzenli çekmeceler	87	Kılavuz(f:3)	128	Saat(f:3)
6	Akıllı telefon	47	Elbise dolabı	88	Korku filmi	129	Saat alarmı
7	Alice'in yol gösteren tavşanı	48	Elektronik eşya	89	Külkedisi	130	Sabır taşı
8	Anahtar	49	Enerji Döngüsü	90	Kürenin merkezi	131	Salyangoz
9	Anayasa	50	Enerji İçeceği	91	Kütüphane	132	Sandalyenin ayakları
10	Anne	51	Evin çatısı	92	Labirent(f:2)	133	Shrek
11	Arı	52	Evin temeli (f:4)	93	Lokomotif	134	Sihirli değnek
12	Aslan Kral	53	Fatih Sultan Mehmet(f:2)	94	Lonca sistemi	135	Sonsuz yol
13	Atatürk(f:5)	54	Fazla şişmiş top	95	Malefiz (Masal Kahramanı)	136	Soyut tablo
14	Ayı	55	Fil	96	Marangoz	137	Su
15	Baba	56	Gemici düğümü	97	Masa	138	Sülük
16	Basamak(f:2)	57	Gepetto	98	Matruşka (f:6)	139	Süpermen(f:2)
17	Başucu kitabı	58	Gestalt	99	Maymuncuk	140	Şirin baba
18	Batman'ın yardımcısı Robin	59	Güneş(f:3)	100	Meclis	141	Şirinler
19	Bel kemiği	60	Hacı yatmaz	101	Merdiven(f:5)	142	Tahta ve Kalem
20	Besin kaynağı	61	Hades (Yeraltı Tanrısı)	102	Minyonlar	143	Takvim(f:4)
21	Beyin (f:6)	62	Hazine Kutusu	103	Nar (f:2)	144	Teknik Direktör
22	Bilgisayar (f:6)	63	Hektor (Bilgisayar Oyunu)	104	Nasrettin Hoca	145	Telefon(f:3)
23	Bitki kökü	64	Herkül	105	Navigasyon (f:3)	146	Temel
24	Bina temeli(f:2)	65	Hızlı tren	106	Okul(f:2)	147	Trafik levhası

Tablo 4'ün devamı

No	Metafor	No	Metafor	No	Metafor	No	Metafor
25	Boş levha	66	Hidra (Çok başlı yaratık)	107	Okyanus	148	Trafik polisi
26	Bukalemun(f:2)	67	İçi boş havuz	108	Olta	149	Tuz
27	Bulmaca(f:2)	68	İnsan bedeni	109	Omurilik	150	Üç boyutlu piramit
28	Bumerang	69	İskelet	110	Organizatör(f:2)	151	Üçgen
29	Buzdağı	70	Kalem(f:2)	111	Orhun Kitabeleri	152	Vardiya tablosu
30	Casper	71	Kalıp	112	Origami	153	Voltran
31	Çanta	72	Kalp(f:4)	113	Orkestra şefi(f:2)	154	X Man
32	Çınar Ağacı	73	Kaplumbağa	114	Osman Gazi	155	Yap boz(f:2)
33	Çizelge	74	Kar tanesi	115	Oyun hamuru(f:2)	156	Yedi cüceler
34	Çizmeli kedi	75	Kare(f:2)	116	Örümcek Ağı	157	Yemek sofrası
35	Dede Korkut(f:3)	76	Karga	117	Pamuk Presesin Üvey Annesi	158	Yemek tarifi
36	Deniz (f:3)	77	Kartopu	118	Para	159	Yol
37	Derin kuyu	78	Katı Yönetici	119	Pepe'nin Dedesi	160	Zeka küpü
38	Devlet memuru	79	Keloğlan	120	Power Rangers	161	Zincir
39	Dilek perisi	80	Kertenkele	121	Prison Break/ Michael Scofield		
40	Doğa Ana	81	Kısa metrajlı film	122	Protein		
41	Dörtgen	82	Kıyafet	123	Pusula(f:5)		

Tablo 4'e göre birden fazla tekrar eden metaforlar ağaç (f:9), ahtapot (f:7), ajanda (f:5), Atatürk(f:5), basamak (f:2) beyin (f:6) bilgisayar (f:6), bina temeli(f:2), bukalemun (f:2) bulmaca (f:4), Dede Korkut (f:3), deniz (f:3), evin temeli(f:4), Fatih Sultan Mehmet (f:2), güneş (f:3), kalem (f:2), kalp(f:4), kare(f:2), kitap(f:4), kil (f:2), kılavuz (f:3), labirent (f:2), matruşka (f:6), merdiven (f:5), nar (f:2), navigasyon (f:3), okul (f:2), organizatör(f:2), orkestra şefi(f:2), oyun hamuru(f:2) pusula(f:5), puzzle(f:4), rehber(f:5), saat (f:3), süpermen(f:2), takvim(f:4), telefon (f:3), yap-boz(f:2) şeklinde belirlenmiştir. Öğretmen adaylarının ürettikleri metaforlar incelendiğinde, EPG dersini nesne, şekil, canlı, masal kahramanı, tarihsel bir kimlik ile ilişkilendirdikleri görülmektedir. Bu anlamda metaforların geniş bir yelpazeye yayıldığı söylenebilir.

Öğretmen adaylarının Eğitimde Program Geliştirme Dersine İlişkin oluşturdukları metaforların analizi sonucunda ulaşılan kategoriler, "yol göstericilik", "yaşamsallık", "biçim veren", "sistemli bütün", "zengin içerik", ve "karmaşık-sıkıcı içerik" başlıkları altında toplanmıştır. Aşağıdaki paragraflarda kategoriler kapsamında yer alan metaforlara ve açıklamalarına yer verilmiştir.

Yol göstericilik kategorisi: Atatürk, akıllı telefon, Alice'in yol gösteren tavşanı, ajanda, anayasa, başucu kitabı, Batman'ın yardımcısı Robin, çizelge, çizmeli kedi, Fatih Sultan Mehmet, Herkül, Keloğlan, kitap, kılavuz, lokomotif, Minyonlar(çizgi film karakteri), Nasrettin Hoca, navigasyon, omurilik, organizatör, Orhun Kitabeleri, orkestra şefi, Osman Gazi, Pepe'nin dedesi, Prison Break/ Michael Scofield, pusula, rehber, saat alarmı, Süpermen, şirin baba, teknik direktör, trafik levhası, trafik polisi, trafik ışığı, yemek tarifi, yol gibi metaforlar bu kategori başlığında oluşturulmuştur. Tarihsel kahramanlardan vücudun organlarına değin çeşitlilik gösteren bu kategoride öğretmen

adayları EPG dersinin öğretmenlik mesleğinin gerçekleştirilmesinde rehber ya da yol gösterici olması yönünü vurgulamışlardır. Örneğin bir öğretmen adayı “Nasrettin Hoca gibi içeriğinden çok mesaj çıkarabileceğimiz bir ders” (Ö159) olarak nitelerken diğeri “EPG dersi başucu kitabı gibidir öğretmenlikte yol gösterici önemli bir ders” (Ö82) bir diğeri öğretmen adayı, “trafik levhası gibidir, dersin konuları doğru takip edilirse doğru eğitim programları geliştirilir, (Ö27) şeklinde görüşünü ifade etmiştir. Bir başka öğretmen adayı ise EPG dersini masal kahramanı Alice’in tavşanına benzetmiş ve “Tavşan Alice’e, EPG dersi ise öğretmen adayına yol gösterir” (Ö34), ifadesini kullanmıştır.

Yaşamsallık kategorisi: Anahtar, anne, aslan kral, baba, basamak, bel kemiği, besin kaynağı, beyin, bitki kökü, bina temeli, çınar ağacı, Dede Korkut, dilek perisi, Don Kişot, dünyanın çekirdeği, dünyanın merkezi, enerji döngüsü, enerji içeceği, evin çatısı, evin temeli, güneş, hazine kutusu, iskelet, kalem, kalp, kar tanesi, karga, kıyafet, kürenin merkezi, lonca sistemi, maymuncuk, merdiven, olta, para, protein, sandalyenin ayakları, su, temel, tuz metaforları bu kategori altında sınıflandırılmıştır. Bu kategori altında metafor üreten öğretmen adayları EPG dersinin öğretmen eğitimindeki gerekliliğini, önemini, hayatiliğini ön plana çıkarmışlardır. Bir öğretmen adayı, “EPG dersi Dede Korkut gibidir, Dede Korkut edebiyatın kültürün temeli bu ders eğitimin temelidir (Ö126) demekte ve bir diğeri ise “EPG dersi kalp gibi hayatidir öğretmenlik mesleğinin olmazsa olmazıdır” (Ö238) şeklinde ifade etmektedir.

Zengin-esnek içerik kategorisi: Bu kategoride ağaç, arı, çanta, deniz, dörtgen, dört ayaklı tabure, Hektor (bilgisayar oyunu), kartopu, kertenkele, kivi, klasör, kütüphane, masa, matruşka, meclis, nar, okul, örümcek ağı, şirinler, telefon, üç boyutlu piramit, üçgen, yemek sofrası, zeka küpü gibi metaforlar üretilmiştir. **Öğretmen adayları bu kategoride öğretmenlik mesleği açısından EPG dersinin sunduğu kapsamlı içerik yapısını ortaya koymuşlardır.** Bu bağlamda bir öğretmen adayı “EPG dersi kivi gibidir kivi bir çok besin değerine sahiptir, bu derste çok fazla faydalı konuya sahip..” (Ö78) derken Kütüphaneye benzeten bir öğretmen adayı ise “EPG dersi tıpkı kütüphane gibi konuyla ilgili çok zengin içeriği bizimle buluşturuyor” (Ö11) EPG dersini yemek sofrasına benzeten öğretmen adayı ise “EPG dersi içeriği yemek sofrasında yer alan yemekler gibi çok çeşitli...” (Ö47) demektedir. EPG dersini ağaca benzeten bir öğretmen adayı ise “EPG dersi tıpkı ağaç gibidir, kökleri, gövdesi ve dallarıyla görkemli bir yapısı vardır” (Ö165) ifadesini kullanmaktadır.

Sistemli bütün kategorisi: Aile, bilgisayar, doğa ana, düzenli çekmeceler, elbise dolabı, elektronik eşya, Gestalt, insan bedeni, origami, Power Rangers, puzzle, robot, saat, tahta-kalem, takvim, Voltran, Xman, yap-boz, zincir metaforlarının üretildiği bu kategoride öğretmen adayları EPG dersini parçalardan oluşan sistemli bir bütün olarak görmüşlerdir. Zincir benzetmesinde bulunan bir öğretmen adayı “EPG dersi diğer eğitim dersleriyle bağlı bir zincir gibidir” (Ö106) derken diğeri “EPG dersi doğa ana gibi formasyon derslerinin bütünlüyicisi, kucaklayıcısıdır” (Ö5), parça bütün ilişkisine vurgu yapan bir öğretmen adayı ise “EPG dersi ayrıntılı bir çok parçadan oluşan bir puzzle, dersin konuları birleştirildiğinde ortaya anlamlı bir bütün çıkmaktadır.” (Ö18) bir diğeri ise aile metaforuyla parça bütün ilişkisini ortaya koymuş ve “EPG dersi eğitim bilimine giriş, öğrenme ilke ve yöntemleri ölçme değerlendirme eğitim bilimlerindeki birçok dersle iç içe geçmiş yapıdadır” (Ö73) ifadesini kullanmıştır.

Biçim veren kategorisi: Bu kategoride ahçı, bahçevan, bukaletun, Gepetto, kil, marangoz, oyun hamuru, sihirli değnek metaforları üretilmiştir. Bu kategoride ağırlıklı olarak EPG dersinin öğretmenliğe şekil verme özelliği üzerinde durulduğu anlaşılmaktadır. Örneğin bir öğretmen adayı “Gepetto Pinokyo’ya EPG dersi ise bizim öğretmenlik özelliklerimize şekil veriyor...” (Ö149) derken benzer bir biçimde marangoz metaforunu üreten öğretmen adayı ise “bu ders sayesinde öğretmenlik yeterliklerimiz şekilleniyor” (Ö21) EPG dersini oyun hamuruna benzeten bir öğretmen adayı “..sürekli değişen eğitim sistemi içinde kendine oyun hamuru misali yeni formlar katması gereken bir ders” (Ö34) biçiminde görüşlerini dile getirmiştir.

Karmaşık-sıkıcı içerik kategorisi: Bu kategoride, Adolf Hitler, ahtapot, asker, ayı, boş levha, bulmaca, bumerang, buzdağı, Casper (çizgi film karakteri), derin kuyu, devlet memuru, fazla şişmiş top, fil, gemici düğümü, hacı yatmaz, Hades (yer altı tanrısı), hızlı tren, Hidra (çok başlı yaratık), içi boş havuz, kalıp, kaplumbağa, kare, katı yönetici, kısa metrajlı film, korku filmi, Külkedisi, labirent, Malefiz (masal kahramanı), okyanus, ölçü kabı, pamuk prensesin üvey annesi, sabır taşı, salyangoz,

Shrek (animasyon kahramanı), sonsuz yol, soyut tablo, sülük, vardiya tablosu, yedi cüceler metaforları üretilmiştir. Bu kategoride öğretmen adayları EPG dersinin içeriğini çok karmaşık, ürkütücü ve sıkıcı bulduklarını ifade eden metaforlar üretmişlerdir. Bu kategorideki metaforların tamamının olumsuz olduğu söylenebilir. Öğretmen adayları, “EPG dersi yedi cüceler gibidir sürekli kafa karıştırıcıdır.” (Ö130), “EPG dersi hayalet Casper gibi çalışmadığımda aklımda hiçbir şey kalmıyor..” (Ö207), “EPG dersi gerekli gereksiz birçok ayrıntıyı kapsaması nedeniyle file benzer..” (Ö15), “EPG dersi benim için anlaşılması güç soyut bir tabloya benzer, kısa zamanda çok fazla konuyu anlamak zorunda kaldım ve kafam çok karıştı.” (Ö117), gibi ifadelerle derse ilişkin görüşlerini açıklamışlardır.

Eğitimde Program Geliştirme Dersine Yönelik Tutumlarla Metaforların Karşılaştırılmasına İlişkin Bulgular:

Araştırmanın dördüncü araştırma sorusu Pedagojik formasyon programına devam eden öğretmen adaylarının eğitimde program geliştirme dersine yönelik metaforları, tutum düzeylerine göre farklılaşmakta mıdır?” şeklinde oluşturulmuştur. Bu bağlamda öğretmen adaylarının tutum puanları en yüksekte en düşüğe sıralanmıştır. Ardından en yüksek puana sahip üst %27’lik dilime giren, en düşük puana sahip alt %27’lik dilime giren ve %46’lık orta puanlara sahip öğretmen adaylarının metaforları karşılaştırılmıştır. Ulaşılan sonuçlar Tablo 5’te sunulmuştur.

Tablo 5

Öğretmen Adaylarının Eğitimde Program Geliştirme Dersine Yükladıkları Metaforların Tutum Düzeylerine Dağılımı

Metafor Kategorileri	Tutum Düzeyleri							
	% 27’lik Alt Grup		% 46’lık Orta Grup		% 27’lik Üst Grup		Toplam	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Yol göstericilik	8	3	31	12.3	23	9	62	24.3
Yaşamsallık	6	2.3	35	13.7	20	7.8	61	23.9
Zengin-esnek içerik	4	1.5	24	9.5	13	5	41	16.5
Sistemli Bütün	8	3	14	5.7	10	3.9	32	12.5
Biçim Katan	4	1.5	4	1.5	3	1.1	11	4.3
Karmaşık- sıkıcı içerik	41	16.1	7	2.7	-	-	48	18.4
Toplam	69	27	117	46	69	27	255	100

Tablo 5 incelendiğinde tutum puanları açısından alt %27’lik grubun metaforlarının ağırlıklı olarak karmaşık-sıkıcı içerik kategorisinden geldiği anlaşılmaktadır. Bu grupta üretilen 69 metafordan 41’i EPG dersine ilişkin olumsuz metafor üretilen “karmaşık-sıkıcı içerik” kategorisinde yer almaktadır. “yol göstericilik”, “yaşamsallık”, “biçim katan”, “sistemli bütün”, “zengin içerik” gibi olumlu metafor ifadelerinin alt %27 grupta daha az üretildiği anlaşılmaktadır. Tutum puanları açısından üst %27’lik grubun metaforlarının ağırlıklı olarak “yol göstericilik” ve “yaşamsallık” kategorileri başta olmak üzere “karmaşık-sıkıcı içerik” dışındaki diğer olumlu metaforlar içeren kategorilerden geldiği anlaşılmaktadır. Tablo 6’da tutum puanları düşük ve Tablo 7’de ise tutum puanları yüksek olan öğretmen adaylarının ürettiği bazı metafor örneklerine yer verilmiştir.

Tablo 6*EPG Dersine İlişkin Tutum Puanları Düşük Olan Öğretmen Adaylarının Metaforları*

Sıra	Metafor	Anlamı
1	Adolf Hitler,	Ders içeriği, anlaşılması zor, acımasız ve gaddar.
2	Kısa metrajlı film	Karmaşık çok fazla mesajı ve kısa süresi olan bir ders..
3	Hades (yeraltı tanrısı)	Ürkütücü bir içeriğe sahip..
4	Buzdağı	Görünen kısmı makul ama derine indikçe diğer dersleri kapsamı açısından karmaşık..
5	Derin kuyu	Yoğun ve zor içeriği açısından..
6	Boş levha	Dersin çok sayıda kavramı boş bir levha gibi anlamsız..
7	Hızlı tren	Konular hızlı verildiği için oturmuyor..
8	Hidra (çok başlı yaratık)	Dersin konuları Hidra'nın başları gibi fazla..
9	İçi boş havuz	Büyük ama anlamsız..
10	Hacı yatmaz	Ne yatabiliyorsun ne kalkabiliyorsun..
11	Labirent	Fazla ayrıntıda kaybolabiliyorsun..
12	Malefiz (Masal kahramanı)	Dersin içeriği, uzun, yerlere sürünen gösterişli ancak çok ürkütücü kanatları olan malefiz gibi..
13	Sabır taşı	Çok fazla konuya ve kavrama dayanmayı gerektiriyor..
14	Ahtapot	Ders konularının çokluğu bunaltıcı olabiliyor..
15	Korku filmi	Konular ve öğrenilecek kavramlar hiç bitmiyor..

Tablo 6 'ya göre, EPG dersine yönelik toplam tutum puanları alt %27 bölümde yer alan öğretmen adaylarının ürettiği metaforlarından bazıları şunlardır: Adolf Hitler, ahtapot, boş levha, buzdağı, derin kuyu Hades (Yeraltı Tanrısı) hızlı tren, Hidra (çok başlı yaratık) içi boş havuz, kısa metrajlı film, labirent, Malefiz (masal kahramanı), sabır taşı vb. Bu metaforlar incelendiğinde büyük bir bölümünün olumsuz metaforlardan oluştuğu görülmektedir. 255 öğretmen adayı içinde en düşük tutum puanlarına sahip öğretmen adaylarının metaforlarının da tutum puanlarıyla büyük oranda paralel bir seyir izlediği anlaşılmaktadır.

Tablo 7*EPG Dersine İlişkin Tutum Puanları Yüksek Olan Öğretmen Adaylarının Metaforları*

Sıra	Metafor	Anlamı
1	Alice'in tavşanı	Tavşanı Alice'e bu ders ise öğretmene yol gösterir..
2	Atatürk	Atatürk TC'nin bu ders eğitimin yol haritasını ortaya koyuyor..
3	Batman'ın yardımcısı Robin	Robin Batman'e nasıl yardımcıysa bu derste bize öyle yardımcıdır....
4	Doğa ana	Diğer derslerin bütünleyicisi, kucaklayıcısı..
5	Hazine kutusu	Öğretmenlik mesleği için önemli bilgileri saklıyor..
6	Kılavuz	Öğretmene yol gösteren bir ders...
7	Matruşka	İç içe geçmiş birçok parçadan oluşan bir yapı..
8	Protein	Protein vücuda bu derste öğretmene çok gerekli..
9	Robin Hood	Bu ders sayesinde öğretmen adaylarının tecrübe ve bilgileri çoğalır...
10	Teknik direktör	Eğitimsel süreçlerin yönetilmesini ve organize edilmesini sağlar..
11	Zeka küpü	Çözümü zorlayıcı ama başardığında keyif veren bir ders..
12	Aslan Kral	Eğitim derslerinin aslan kralı zorlu ama vazgeçilmez.
13	Telefon	Yenilenebilir değiştirilebilir bir içeriğe sahip.
14	Anahtar	Öğretmenlikte istediğim kapıları açabilecek bir ders..
15	Marangoz	Öğretmenlere şekil veren bir ders..

Tablo 7 incelendiğinde, EPG dersine yönelik yüksek tutum puanlarına sahip öğretmen adaylarının metaforlarından bazıları şöyledir: Alice'in yol gösteren tavşanı, Atatürk, Batman'ın yardımcısı Robin, doğa ana, hazine kutusu, kılavuz, protein, Robin Hood, teknik direktör, zeka küpü vb. Bu metaforlar incelendiğinde tamamının olumlu metaforlardan oluştuğu tutum puanları ile üretilen metaforlar arasında olumlu bir ilişki olduğu anlaşılmaktadır.

Tartışma, Sonuç ve Öneriler

Ulaşılan sonuçlara göre öğretmen adaylarının genel olarak EPG dersine yönelik tutum puan ortalamasının yüksek düzeyde olduğu anlaşılmaktadır. Oğuz(2012) eğitim fakültesinin farklı bölümlerinde tezsiz yüksek lisans yapan öğrencilerle gerçekleştirdiği çalışmada öğretmen adaylarının EPG dersine ilişkin tutum puan ortalamalarının orta düzeyde olduğunu tespit etmiştir. Araştırmanın bulgularına paralel bir biçimde öğretmen adaylarının öğretmenlik meslek bilgisi derslerinin her birine yönelik tutumlarının yüksek düzeyde olduğunu gösteren çalışmalara da rastlanmaktadır (Ekici,2008; Şaşmaz-Ören, Sevinç ve Erdoğan, 2009). Bu durum öğretmen adaylarının hizmet öncesinde aldıkları EPG dersinin mesleki gelişimlerine getireceği katkıyı fark ettiklerinin göstergesi olarak kabul edilebilir.

Öğrenim görülen bölümlere göre EPG dersine ilişkin tutum puanları arasında ise anlamlı bir farkın olmadığı görülmektedir. Alanyazın incelendiğinde, bu bulguyla benzer biçimde, öğretmen adaylarının mesleki derslere ilişkin tutumları üzerinde öğrenim gördükleri bölümlerin ayırt edici bir etkisi olmadığını gösteren çalışmalara rastlanmaktadır (Ekici, 2008; Şaşmaz-Ören, Sevinç ve Erdoğan, 2009). Diğer taraftan bölümlere göre farklılaşan tutum puanlarının saptandığı çalışmalara da rastlanmaktadır (Bakaç ve Özen,2016; Erden, 1995; Önen ve Koçak, 2011). Buradan hareketle bu tarz tarama çalışmalarına daha çok ihtiyaç olduğu düşünülmektedir. Eğer bölümlerin etkisi varsa bu bölümlerin hangi özelliklerinden kaynaklandığı daha ayrıntılı bir biçimde incelenmelidir.

Tutum ölçeğinden alınan puanlar arasında mezunlar lehine anlamlı bir farkın olduğu tespit edilmiştir. Mezun durumunda olan öğretmen adaylarının EPG dersine yönelik daha yüksek tutum puanlarına sahip olduğu anlaşılmaktadır. Bu sonuçta mezun durumunda olan öğretmen adaylarının öğretmenliğe başlamak ya da hali hazırda özel bir kurumda çalışıp devlet okullarına atanmak istemeleri ve öğretim programlarıyla daha ilgili olmaları etkili olabilir. Ayrıca bu sonuca ulaşılmasında, 4. Sınıf öğrencilerinin hem kendi bölüm derslerini hem formasyon derslerini bir arada almaları ve bunların yarattığı yoğunluk da etkili olmuş olabilir. Bunlara ek olarak 4. Sınıf öğrencileri KPSS (Kamu Personeli Seçme Sınavı) ile ilgili henüz bir deneyim sahibi olmamaları yine sonucun bu şekilde gelişmesine neden olmuş olabilir.

Çalışmaya katılan öğretmen adayları EPG dersine ilişkin algılarını açıklamada toplam 161 metafor üretmişlerdir. En sık tekrar eden metaforlar ağaç, ajanda, ahtapot, Atatürk, beyin, bilgisayar, bulmaca, evin temeli, kalp, kitap, kılavuz, matruşka, merdiven, pusula, puzzle, rehber, takvim olarak belirlenmiştir. Bu çalışmada üretilen, ağaç, su, merdiven, saat, rehber, insan vücudu, navigasyon, matruşka, nar, örümcek ağı, binanın temeli gibi metaforlar Fırat-Durdukoca'nın (2017) EPG dersine yönelik olarak öğretmen adaylarıyla yaptığı metafor çalışmasında da üretilmiştir.

Ayrıca eğitim programı kavramına yönelik metafor çalışmaları incelendiğinde bu çalışmanın metaforlarıyla benzerlik gösteren farklı çalışmaların da yer aldığı görülmektedir. Örneğin Gültekin'in (2013) çalışmasındaki, ağaç, beyin, bina temeli, bukalemun, evin temeli, güneş, kaplumbağa, kılavuz, kitap, labirent, masa, matruşka, okyanus, oyun hamuru, pusula, saat, teknik direktör, zincir, Özdemir'in (2012) çalışmasındaki, ağaç, aile, yap-boz, beyin, saat, insan vücudu, okyanus, ahtapot, örümcek ağı, pusula, ajanda, yol, bilgisayar, kalem, kitap, su, temel, robot, hamur, Semerci'nin (2007) çalışmasındaki, ağaç, pusula, kartopu, pusula, güneş, rehber metaforları bu çalışmada da üretilmiştir.

Metaforların analizi sonucunda ulaşılan kategoriler, "yol göstericilik", "yaşamsallık", "biçim veren", "sistemli bütünlük", "zengin içerik", ve "karmaşık-sıkıcı içerik" başlıkları altında toplanmıştır. Fırat-Durdukoca'nın (2017) çalışmasında "eğitimin temeli", "sistemli bir yapı", "yol gösterici", "ilişkili konular bütünü", "dinamik bir yapı", "bilgilendirici", "heyecan ve zevk verici", "denetleyici" olarak program geliştirme dersi kategorileri oluşturulmuştur. "Eğitimin temeli", "sistemli bir yapı", "yol gösterici", "ilişkili konular bütünü", "dinamik bir yapı" kategorilerinin büyük ölçüde bu çalışmanın kategorileriyle benzerlik gösterdiği anlaşılmaktadır. Gerek bu araştırmada gerekse alanyazındaki benzer araştırmalarda ulaşılan bütün bu bulgular ışığında; EPG dersinin katılımcılar tarafından, pedagojik formasyon programının yararlı, gerekli dersleri arasında görüldüğü şeklinde yorumlanabilir.

Örten ve Erginer'in (2016) öğretim üyeleri ile yaptıkları eğitim programı metafor çalışması sonucu "yol göstericilik ve ışık tutuculuk", "ardışıklık" "planlılık" "sistem" "sürekli değişim" kategorilerine ulaşılmıştır. Özellikle "Yol göstericilik ve ışık tutuculuk", Sistem" "Sürekli değişim" kategorileri bu çalışmanın kategorileriyle ilgili görünmektedir. Gültekin (2013) öğretmen adaylarıyla gerçekleştirdiği eğitim programı metafor çalışmasında ise "kilometre taşı", "sistemli bir bütün", "geniş bir yelpaze", "gelişmeye açık bir olgu", "rehber", "şekillendirici" ve "sorun yaratan karmaşık bir yapı" kategorilerini oluşturmuştur. "Sistemli bir bütün", "geniş bir yelpaze", "rehber", "şekillendirici" ve "sorun yaratan karmaşık bir yapı" kategorileri bu çalışmanın kategorileriyle tümüyle uyumludur.

Öğretmen adayları EPG dersini "yol göstericilik" kategorisinde öğretmene rehber "yaşamsallık" kategorisinde öğretmen eğitimindeki gereklilik "zengin-esnek içerik" kategorisinde kapsamlı bir içerik "sistemli bütün" kategorisinde parçalardan oluşan sistemli bir bütün "biçim veren" kategorisinde ise öğretmenlik mesleğini şekillendiren bir ders olarak algılamışlardır. Bu kategorilerde üretilen tüm metaforların EPG dersine ilişkin olumlu algıları yansıttığı tespit edilmiştir. Bu ilk beş kategoride üretilen metaforlar çalışmada üretilen metaforların yaklaşık %82'sini oluşturmaktadır. Gerek bu araştırmada gerekse alanyazındaki benzer araştırmalarda ulaşılan bütün bu bulgular ışığında; EPG dersinin katılımcılar tarafından, pedagojik formasyon programının yararlı, gerekli dersleri arasında görüldüğü şeklinde yorumlanabilir.

"Karmaşık-sıkıcı içerik" kategorisinde ise öğretmen adayları EPG dersinin içeriğini ürkütücü karmaşık ve sıkıcı bulduklarını ifade eden metaforlar oluşturmuşlardır. Bu kategorinin tamamı

olumsuz metaforlardan oluşmaktadır. Çalışmaya katılan öğretmen adaylarının yaklaşık %18'i EPG dersini olumsuz metaforlarla açıklamıştır. Alanyazın incelendiğinde eğitim programları için üretilen olumsuz metaforların bu çalışmada EPG dersi için de üretildiği anlaşılmaktadır. Örneğin, Semerci'nin (2007) çalışmasında "enkaz, boş teneke, karmaşık bir ip yumağı, yosunlu bir göl, patlamış teker, başarısız bir ameliyat" vb. Aykaç ve Çetin'in (2014) çalışmasında, "labirent, boş bir küp, kaplumbağa, olgunlaşmamış meyve" vb. Gültekin'in (2013) çalışmasında "midye, acı biber, düğüm, engibeli yol, kaplumbağa, labirent, çok bilinmeyenli denklem, beton" vb. eğitim programı açıklanırken üretilen olumsuz metaforlardır. Yoğun bir içeriğe sahip EPG dersi bir bölüm öğretmen adayı tarafından olumsuz algılanmaktadır. Bu sonuçta ders içeriğinin yoğun olması ve 14 haftalık bir süreçte haftalık 2 ders gibi kısa bir sürede verilmesi bazı öğretmen adaylarının kavramları karıştırmasına neden olmuş olabilir. Nitekim olumsuz tutuma sahip öğretmen adaylarından biri EPG dersini kısa sürede verilmesi nedeniyle kısa metrajlı bir filme; bir diğeri ise içeriğinin çok karmaşık gelmesinden dolayı çok başlı yaratık Hidra'ya benzetmiştir.

Son olarak öğretmen adaylarının EPG dersine yönelik tutum puanlarıyla metaforları arasındaki ilişki incelenmesi amacıyla en yüksek tutum puana sahip %27'lik dilime giren ve en düşük puana sahip %27'lik dilime giren öğretmen adaylarının metaforları karşılaştırılmıştır. En yüksek tutum puanlarına sahip öğretmen adaylarının, *Alice'in yol gösteren tavşanı, Atatürk, Batman'ın yardımcısı Robin, doğa ana, hazine kutusu, kılavuz, protein, Robin Hood, teknik direktör, zeka küpü* gibi olumlu metaforlarla EPG dersine ilişkin görüşlerini açıkladıkları görülmüştür. EPG dersine ilişkin en düşük tutum ortalamalarına sahip öğretmen adayları ise Adolf Hitler, ahtapot, boş levha, buzdağı, derin kuyu Hades (Yeraltı Tanrısı) hızlı tren, Hidra (çok başlı yaratık) içi boş havuz, kısa metrajlı film, labirent, Malefiz (masal kahramanı), sabır taşı gibi olumsuz metaforlar üretmişlerdir. Sonuç olarak yüksek tutum puanlarına sahip öğretmen adaylarının metaforlarının olumlu düşük tutum puanlarına sahip öğretmen adaylarının metaforlarının olumsuz olduğu söylenebilir. Bu sonuçlar bir kavram ya da konuya ilişkin tutumlarla o kavram ya da konuya yüklenen metaforik anlamlar arasında güçlü bir ilişki kurulabileceğini göstermektedir.

Bu sonuçlardan hareketle şu öneriler sunulabilir: Bu dersin öğretiminde kullanılan içerik, eğitim durumları ve ölçme- değerlendirme yaklaşımları açısından yeniden gözden geçirilmeli derse ilişkin tutumlarını yükseltebilecek EPG dersi program tasarımları geliştirilmelidir. Eğitim fakültelerinde ve pedagojik formasyon programlarında EPG dersine daha fazla yer verilmeli tüm öğretmenlik programlarında bu dersin okutulması hedeflenmelidir. Öğretmen adaylarının öğretmenlik yapacakları alanın öğretim programlarını daha ayrıntılı inceleyebilecekleri öğrenme- öğretme süreçleri planlanmalıdır. EPG ders bazı öğretmen adayları tarafından yoğun ve karmaşık bulunmuştur, bu konuda sadeleştirmelere gidilmeli ve öğrenme-öğretme sürecini aktif kılacak, merak uyandıracak gerektiğinde öğretmen adaylarının öğretim programlarına eleştirel bakabilecekleri öğrenme fırsatları yaratılmalıdır. Bundan sonraki çalışmalarda bu dersi neye benzettikleri bu dersi veren öğretim üyelerine de sorulabilir. Çalışmanın benzeri eğitim fakültesinde öğrenim gören öğretmen adaylarıyla yapıp sonuçlar karşılaştırılabilir. Son olarak, öğretmen adaylarının ders notlarıyla metaforları arasındaki bağlantılar araştırılabilir.

Kaynakça

- Acar Güvendir, M. ve Özer Özkan Y. (2016). Öğretmen adaylarının ölçme ve değerlendirme dersine yönelik algılarının metaforlar yoluyla belirlenmesi. *Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*. 47, 91-105.
- Bakaç, E., Özen, R. (2016). Öğretmen adaylarının öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı dersine yönelik tutumları, yaratıcılık algıları ve öz-yeterlik inançları arasındaki ilişki *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 16 (1), 41-61.
- Banaji M. R & Heiphetz L. (2010). Attitudes. handbook of social psychology, (erişim tarihi: 31.07. 2017) http://www.fas.harvard.edu/~mrbworks/articles/2010_attitudes.pdf
- Bertiz. H. (2005). Fen bilgisi öğretmen adaylarının yaratıcı dramaya yönelik tutumları ve öyküleme çalışmalarına ilişkin görüşleri. (Yayımlanmamış yüksek lisans tezi) Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Bolu.
- Bolat Y.(2017). Sınıf öğretmeni adaylarının Türk eğitim tarihi dersine ilişkin algıları: Bir metafor analizi *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi* 14(38),12-28.
- Bulut, H. ve Doğar, Ç. (2006). Öğretmen adaylarının öğretmenlik mesleğine karşı tutumlarının incelenmesi. *Erzincan Eğitim Fakültesi Dergisi*, 8 (1), 13-27
- Creswell, J. W. (2003). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Demirel, Ö. (2005). *Kuramdan Uygulamaya- Eğitimde Program Geliştirme*. Ankara: Pegem A Yayınevi
- Demirtaş, H., Cömert, M., Özer, N. (2011). Öğretmen adaylarının özyeterlik inançları ve öğretmenlik mesleğine ilişkin tutumları. *Eğitim ve Bilim*. 36 (159), 96-111
- Ekici, G. (2008). Öğretmen adaylarının öğretmenlik meslek bilgisi derslerine yönelik tutumları ile öğrenme biçimlerinin değerlendirilmesi. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Dergisi*, 5 (1), 111-132.
- Erden, M. (1995). Öğretmen adaylarının öğretmenlik sertifikası derslerine yönelik tutumları. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*. 11, 109-114.
- Ertürk, S. (1998). *Eğitimde program geliştirme*. Ankara: Meteksan Yayınları.
- Fırat Durdukoca,Ş. (2017). Öğretmen adaylarının program geliştirme dersine ilişkin metaforik algıları *Sosyal Bilimler Dergisi*, (4) 11, 349-365
- Nartgün Ş.S. & Özen, R. (2015). Investigating pedagogical formation students' opinions about ideal teacher, teaching profession, curriculum, responsibility, public personnel selection examination (ppse) and employment: A metaphor study. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 174, 2674 – 2683
- Ornstein, A. C., Hunkins, F. P. (2014). *Eğitim Programı Temeller, İlkeler, Sorunlar*. (çev. ed. A. Arı). Konya: Eğitim Kitabevi (Eserin orijinali 1993'te yayımlandı)
- Otacıoğlu, S. G. (2010). Müzik öğretmeni adaylarının okul deneyimi II uygulama dersine ilişkin tutumları, *Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 28(2), 81-90
- Oğuz, A. (2012). Program geliştirme ve öğretim dersine yönelik bir tutum ölçeği geliştirme. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Bilimleri*, 12(2), 845-861.
- Örten, D. Erginer, E., (2016). Türkiye'de eğitimde program geliştirme alanındaki öncü akademisyenlerin eğitimde program geliştirmeye ilişkin metaforik algıları. *OPUS – Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi* , 6, 387-414,
- Önen, A.S., Koçak, C. (2011). Öğretmenlik mesleğine ilk adım... Eğitim bilimine giriş dersine yönelik öğrenci tutumlarının incelenmesi. *Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 29(1), 59-72.

- Özder, H., Konedralı, G., Zeki, C.P. (2010). Öğretmen adaylarının öğretmenlik mesleğine yönelik tutumlarının çeşitli değişkenler açısından incelenmesi. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi*, 16 (2), 253-275.
- Pickens, J (2005). Attitudes and Perceptions (erişim tarihi: 31.07.2017) https://pdfs.semanticscholar.org/8f55/ec83022840e64c987b1f2be0733383c3d37f.pdf?_ga=2.153207729.840076078.1501505588-1184453385.1501505588
- Seferoğlu, S.S. (2003). Öğretmen adaylarının öğretmenliğe yönelik tutumları. *Sözlü Bildiri. XII. Eğitim Bilimleri Kongresi 15-18 Ekim, Antalya*
- Semerci, Ç. (2007). Program Geliştirme kavramına ilişkin metaforlarla yeni ilköğretim programlarına farklı bir bakış. *Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 31 (2), 125140.
- Şaşmaz Ören, F., Sevinç Ö. S. , Erdoğan E. (2009). Öğretmen adaylarının okul deneyimi derslerine yönelik tutumlarının ve görüşlerinin değerlendirilmesi. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi*, 15 (58), 217-246
- Taşdemir, C. (2014). İlköğretim matematik öğretmen adaylarının öğretmenlik mesleğine yönelik tutumlarının incelenmesi. *Bilgisayar ve Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 2 (3), 91- 113.
- Taşdemir, M. ve Taşdemir, A. (2011). Teachers' metaphors on K-8 curriculum in Turkey "İlköğretim programı üzerine öğretmen metaforları". 2nd International Conference On New Trends in Education and Their Implications 27-29 April, 2011 Antalya-Turkey.
- Tavşancıl, E.(2002). *Tutumların ölçülmesi ve spss ile veri analizi* Ankara: Nobel Yayınevi.
- Turhan Türkkkan, B. Yeşilpınar Uyar, M., Yolcu, E.(2017). Pedagojik formasyon öğrencilerinin "pedagojik formasyon" kavramına yönelik metaforik algılarının incelenmesi. *Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi*, 18(1), 41-60
- Usta, E., Korkmaz, Ö. (2010). Öğretmen adaylarının bilgisayar yeterlikleri ve teknoloji kullanımına ilişkin algıları ile öğretmenlik mesleğine yönelik tutumları, *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi*, 7(1), 1335-1349.
- Varış, F. (1996). *Eğitimde program geliştirme*. Ankara: Alkım Yayınevi.
- Yapıcı, M., Yapıcı, Ş. (2013). Öğretmen adaylarının pedagojik formasyona ilişkin metaforları, *Turkish Studies - International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic* 8(8), 1421-1429.
- Yıldırım Y. (2011). Okul öncesi eğitimi öğretmen adaylarının yaratıcı drama dersine ilişkin tutumlarının incelenmesi. (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi) Selçuk Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Konya.
- Yönel, A. (2004). Okul öncesi eğitim öğretmenlerinin yaratıcı dramaya yönelik tutumlarının incelenmesi (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Konya.
- YÖK (2007). Öğretmen yetiştirme ve eğitim fakülteleri (1982-2007) (Öğretmenin üniversitede yetiştirilmesinin değerlendirilmesi). (Yazarlar: Y.Kavak, A. Aydın, S. Akbaba Altun). Ankara.
- Yurdakul, B. (2015). Perceptions of elementary school teachers concerning the concept of curriculum. *Educational Sciences: Theory & Practice*, 15 (1), 125-140.

Extended Abstract

Analysis of Attitudes and Metaphor Perceptions towards the Course of Curriculum Development in Education

Curriculum is a complicated field of study. It is a consequence of the experienced culture and socio-economical activities. It is a dynamic structure designed for present as well as future (Ornstein & Hunkins, 2014). There is a critical task of teachers for the conversion of curriculum from theory into practice. Pre-service education has a great importance in shaping the perceptions of teachers related to the education programs (Gültekin, 2013). Teacher candidates are provided with a number of teaching profession knowledge and skill courses during their undergraduate education in order to develop their competences within the area of educational programs. One of these courses is the Course of Curriculum Development in Education.

The aim of the Course of Curriculum Development (CD), is to enable the teacher candidates to acquire knowledge, skill and attitudes about the curriculum development process. It is believed that the teacher candidates will be able to fulfill their roles in curriculum development process effectively when they become teachers (Oğuz, 2012). It is considered that knowledge and skills related to the CD course have a great importance in effective fulfillment of these roles as well as attitudes relating to that course and metaphors attributed to that course.

Allport (1935) defines attitude as the status of mental or affective readiness organized as a result of experiences, and has direct or indirect effect on reactions of an individual against all related objects and situations (cited by Tavşancıl, 2002). Metaphor is not only a language feature and a tool of poetry and preciousness, but also an inevitable component of thought, reasoning and action. Metaphor is a property of concepts, rather than words. In this way, metaphors unite our perception of the world, guide us to find our way, and a meaningfully structured communication. It leads our actions and thoughts (Lakoff & Johnson, 2015). Like attitudes, metaphors are also formed by experiences, and provide information about the behaviors of an individual concerning a subject. Consequently, it may be considered that there are strong connections between attitudes and metaphorical perceptions, which support each other.

In literature analysis, no study was found that compared attitudes and metaphorical perceptions related to a course. Therefore, this research study aimed to examine both the attitudes and metaphorical perceptions of pedagogical formation students towards the Course of Curriculum Development in Education and the relationships between the attitude levels and metaphors. The research questions posed for this study are as follows:

- Do the attitudes of the teacher candidates attending the pedagogical formation programme towards the course of program development in education change with respect to field of study and status of graduation?
- With which metaphors do the teacher candidates attending the pedagogical formation programme explain the course of program development in education?
- Under which categories may the metaphors revealed by the teacher candidates be collected in terms of their common features?
- How do the metaphors of the teacher candidates with the lowest and the highest attitude points change when the attitudes of the teacher candidates attending the pedagogical formation program are ranked from the highest to the lowest?

In the study, a mixed method was used which enabled presentation, analysis and combination of findings and results within a frame using qualitative and quantitative data collection methods. The quantitative dimension of the research consists of points taken from "Attitude Scale of Program Development and Teaching Course" (Oğuz, 2012), and the qualitative dimension of the research consists of metaphors produced by the teacher candidates related to the course of curriculum development in education.

The study was conducted with 255 teacher candidates consisting of graduates and fourth grade students studying in the areas of Biology, Chemistry, English, Mathematics, Accounting/Financing, Turkish Language and Literature and Health. The participants continued a pedagogical formation programme opened within the body of Manisa Celal Bayar University in 2015-2016 educational year.

The analysis of the results revealed that the teacher candidates had high levels of general attitude point averages. It was found that there was no significant difference between the attitude points related to the CD course with respect to their fields of study, however, there was a significant difference in favor of the graduates.

It was found that the most frequently repeated metaphors produced by the teacher candidates participating in the study related to the CD course were tree (f:9), agenda (f:5), octopus (f:7), Ataturk (f:5), brain (f:6) computer (f:6), puzzle (f:4), base of house (f:4), heart (f:4), book (f:4), guide (f:3), stacking doll (f:6), ladder (f:5), compass (f:5), puzzle (f:4), guide (f:5), and calendar (f:4). The categories emerged from the metaphors were collected under the titles of "guidance", "vitalness", "forming", "systematic integrity", "rich content" and "complicated-boring content".

Lastly, with the purpose of examining the relationship between the attitude points and metaphors regarding the CD course of the prospective teacher, a comparison was made between the metaphors of the students within the 27 % highest attitude points and metaphors of those within the 27% lowest attitude points. It was found out that the metaphors of the teacher candidates with the highest attitude points were positive, and the metaphors of the prospective teacher with the lowest attitude points were negative. Based on this, the following suggestions can be proposed: The content taught in this course may be reviewed. The instructors teaching this course might be asked about what they liken this course to. A similar study may be conducted with prospective teacher receiving education in faculty of education, and the results might be compared. Finally, possible correlations between the course grades and metaphors might be examined.